

Принята на педагогическом совете
МБОУ ООШ р.п.Сосновоборск
протокол от 31.08.2022г. №135

Утверждаю
И.о. Директора МБОУ
р.п.Сосновоборск
 Г.А.Абузярова
Приказ от 31.08. 2022 г. № 135



**Комплект рабочих программ по учебным
предметам адаптированной основной
общеобразовательной программы образования
обучающихся с легкой умственной отсталостью
(Вариант 1)**

р.п.Сосновоборск
2022 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;
- уметь использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых упражнений;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам;
- проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения-вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить сделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

Предметные результаты:

- различать гласные и согласные звуки;
- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л], свистящие и шипящие, твердые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значения слов, соотнося их с картинками;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.
- умение грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением
- усвоение правописания большой буквы в начале и точки в конце предложения;
- прописная буква в именах людей, кличках животных
- умение подбирать родственные слова на основе картинок.

Минимальный уровень:

- различать сходные по начертанию буквы;
- называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий;
- составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста;
- составлять буквенную схему слов типа шар, суп, Мила;
- делить слова на слоги;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова (из 3 – 4 букв, написание которых не расходится с произношением (6 слов).

Достаточный уровень:

- дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, [р] - [л], свистящие и шипящие, твердые и мягкие согласные; правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); определять значения слов, соотнося их с картинками;
- делить слова на слоги;
- группировать слова – названия предметов и названия действий;
- приводить в качестве примеров слова этих категорий;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текстов;
- грамотно писать по памяти словарные слова;
- писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8 – 10 слов).

К концу года ученики должны научиться:

- списывать с печатного и рукописного текстов (контрольное списывание);
- писать по памяти выученные двестишья;
- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- правильно располагать на парте раздаточный дидактический материал;
- активно участвовать в дидактических играх, соблюдая простейшие дидактические и игровые правила.

2. Содержание учебного предмета «Русский язык»

Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём». Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов - «родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним словом, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников». Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Словообразующая роль гласных. Перенос слов.

Слова со звуками [и] и [й], различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками [л] и [р]. Дифференциация их на слух и в произношении. Различение значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции - в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание жи - ши, ча - ща, чу - щу.

Буквы е, ё, ю, я в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ё, ю, я, твёрдости согласных - буквами а, о, у, ы.

Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Разделительный ь перед гласными и, е, ё, ю, я. Упражнения в умении правильно произносить и записывать слова с разделительным ь. Перенос части слова при письме.

Слово

Названия предметов

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы что? кто? Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов что? или кто? к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы что? или кто? к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных. Названия улиц, городов, сёл, деревень. Знание домашнего адреса.

Названия действий

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам что делает? что делают? Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали? Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Предлоги

Предлог как отдельное слово (в, из, на, у, с). Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится (под руководством учителя). Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем - в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, разные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной - в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка.

Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам.

Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста.

Слова из словаря: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок русского языка во 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Повторение	17
1	Выделение звука и буквы в слове	1
2	Гласные и согласные звуки русского алфавита. Звуко – буквенный анализ слов.	1
3	Местоположение звуков в слове. Проверочная работа № 1 «Звуки согласные и гласные»	1
4	Предмет и слово, называющее предмет.	1
5	Слово. Деление слов на слоги. Звуковое наполнение слов.	1
6	Составление и запись слов из букв разрезной азбуки.	1
7	Пары слов отличающиеся одной буквой (звуком). Звуковой анализ слов.	1
8	Предложение. Правило его записи. Большая буква в начале и точка в конце предложения.	1
9	Предложение и его схема. Количество слов в предложении.	1
10	Распространение предложений. Работа с условно-графической схемой предложения.	1
11	Выделение предложений в тексте. Определение их количества.	1
12	Составление предложений по сюжетной картинке.	1
13	Составление предложений с данным словом.	1
14	Составление предложений из двух-трех слов.	1
15	<i>Входной контрольный диктант № 1 по теме «Проверка ЗУН, полученных в 1 классе»</i>	1
16	Работа над ошибками диктанта № 1 по теме «Проверка ЗУН, полученных в 1 классе»	1
17	<i>Развитие речи № 1 «Составление и запись предложений по вопросам»</i>	1
	Звуки и буквы	53
18	Гласные звуки и буквы	1
19	Согласные звуки и буквы	1
20	Звуки гласные и согласные, их различие.	1
21	Слова, различающиеся одним звуком	1
22	Слова, различающиеся количеством звуков	1
23	Слова, различающиеся последовательностью звуков.	1
24	Слова со стечением согласных.	1
25	Знакомство со знаком ударения.	1
26	Выделение ударного гласного в слове.	1
27	Выделение ударного гласного в слове. <i>Проверочная работа № 2 «Ударение в словах»</i>	1
28	Деление слов на слоги	1
29	Гласные в образовании слогов.	1
30	Слог как часть слова. Деление слова на слоги.	1
31	Перенос слов по слогам. Правила переноса слов.	1
32	Перенос слов по слогам. <i>Контрольное списывание № 1 по теме «Перенос слов по слогам»</i>	1
33	Деление слов со звуками И-Й на слоги.	1
34	Дифференциация согласных Л-Р в словах	1
35	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих	1

	согласных Б-П.	
36	Дифференциация звонких и глухих согласных Б-П.	1
37	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих согласных В-Ф.	1
38	Дифференциация звонких и глухих согласных В-Ф	1
39	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих согласных Г-К.	1
40	Дифференциация звонких и глухих согласных Г-К.	1
41	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих согласных Д-Т.	1
42	Дифференциация звонких и глухих согласных Д-Т	1
43	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих согласных Ж-Ш	1
44	Дифференциация звонких и глухих согласных Ж-Ш	1
45	Парные звонкие и глухие согласные. Различие звонких и глухих согласных З-С.	1
46	Дифференциация звонких и глухих согласных З-С	1
47	Повторение темы «Различие парных звонких и глухих согласных»	1
48	Шипящие согласные звуки Ж, Ш, Ч, Щ.	1
49	Свистящие согласные звуки С, З, Ц.	1
50	Различие шипящих и свистящих согласных.	1
51	<i>Контрольный диктант № 2</i> по теме «Парные звонкие и глухие согласные» с грамматическим заданием.	1
52	Работа над ошибками контрольного диктанта № 2 по теме «Парные звонкие и глухие согласные»	1
53	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. Буква Е в начале слова или слога.	1
54	Буква Ё в начале слова или слога.	1
55	Буква Ю в начале слова или слога.	1
56	Буква Я в начале слова или слога.	1
57	Повторение изученного материала «Дифференциация звонких и глухих согласных»	1
58	Гласные Ы-И после твердых и мягких согласных.	1
59	Гласные О-Ё после твердых и мягких согласных.	1
60	Гласные У-Ю после твердых и мягких согласных.	1
61	Гласные А-Я после твердых и мягких согласных.	1
62	Гласная Е после мягких согласных. <i>Развитие речи № 2</i> «Составление и запись предложений по сюжетным картинкам»	1
63	Повторение изученного материала по теме «Твердые и мягкие согласные». Словарный диктант.	1
64	Буква Ь для обозначения мягкости согласных в конце слова.	1
65	Письмо слов с мягкими согласными на конце. Сравнение пар слов типа: угол-уголь по смыслу, произношению, написанию.	1
66	Дифференциация твердых и мягких согласных.	1
67	Различие твердых и мягких согласных на конце слова.	1
68	Различие слов с твердым и мягким согласным на конце. <i>Проверочная работа № 3</i> «Твердые и мягкие согласные на конце слова».	1
69	<i>Контрольный диктант № 3</i> по теме «Звуки и буквы» с грамматическим заданием.	1
70	Работа над ошибками контрольного диктанта № 3 по теме «Звуки и	1

	буквы»	
	Слово	40
71	Слово. Слова, обозначающие предметы.	1
72	Предмет и его название.	1
73	Названия предметов, отвечающие на вопрос ЧТО?	1
74	Названия частей предмета.	1
75	Различие сходных предметов и их названий (стакан, кружка, чашка)	1
76	Обобщающее слово к группе однородных предметов.	1
77	Названия предметов, отвечающих на вопрос КТО?	1
78	Обобщающее слово к группе однородных предметов.	1
79	Постановка вопросов к словам-предметам. Слова, отвечающие на вопросы КТО? И ЧТО? Обозначение слов-предметов одной чертой (подлежащее).	1
80	Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов. Обозначение слов-предметов одной чертой (подлежащее).	1
81	<i>Контрольное списывание № 2</i> по теме «Слова обозначающие предмет» с грамматическим заданием.	1
82	Большая буква в именах людей и фамилиях.	1
83	Большая буква в кличках животных. <i>Проверочная работа № 4</i> по теме «Большая буква в именах людей и кличках животных»	1
84	Большая буква в написании названий городов, рек, озер.	1
85	Правописание имен собственных.	1
86	<i>Контрольный диктант № 4</i> по теме «Имена собственные» с грамматическим заданием.	1
87	Работа над ошибками контрольного диктанта № 4 по теме «Имена собственные»	1
88	Повторение темы «Имена собственные». Тренировочные упражнения.	1
89	Действие и его название. Названия действия, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ?	1
90	Практические упражнения в умении находить слова, обозначающие действие предмета и ставить к ним вопросы.	1
91	Названия действий отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЮТ?	1
92	Практические упражнения в умении находить слова, обозначающие действие предмета и ставить к ним вопросы.	1
93	Подбор названий действий к названиям предметов. Кто как голос подает?	1
94	Подбор названий действий к названиям предметов. Кто как передвигается?	1
95	Различие названий действий по вопросам.	1
96	Слова, обозначающие действие одушевленных предметов. Обозначение слов-действий двумя чертами (сказуемое).	1
97	Практические упражнения на нахождение слов, обозначающих действия одушевленных предметов и отвечающих на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ?	1
98	Слова, обозначающие действие неодушевленных предметов. Обозначение слов-действий двумя чертами (сказуемое).	1
99	Практические упражнения на нахождение слов, обозначающих действия неодушевленных предметов и отвечающих на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАЮТ?	1
100	Практические упражнения в нахождении и обозначении слов-действий и связь их со словами-предметами. <i>Проверочная работа № 5</i> по теме	1

	«Нахождение слов действий»	
101	<i>Развитие речи № 3</i> по теме «Составление и запись текста по вопросам».	1
102	Предлог как отдельное слово.	1
103	Раздельное написание предлогов со словами.	1
104	Практические упражнения в написании предлогов со словами.	1
105	Употребление предлогов в предложении.	1
106	<i>Развитие речи № 4</i> «Составление и запись текста по сюжетным картинкам»	1
107	<i>Контрольный диктант № 5</i> по теме «Слова обозначающие действия предметов» с грамматическим заданием.	1
108	Работа над ошибками контрольного диктанта № 5 по теме «Слова обозначающие действия предметов».	1
109	Слова с непроверяемыми гласными. Выделение «трудной» гласной в словах.	1
110	Написание гласных в словах «родственников».	1
	Предложение	16
111	Выделение предложения из текста.	1
112	Правила записи предложения. Заглавная буква в начале предложения и точка в конце.	1
113	Предложение и его схема. Словарный диктант.	1
114	Практические упражнения в составлении предложений по схеме, определении количества предложений в тексте. Составление схемы предложения.	1
115	Различие между набором слов в предложении.	1
116	Порядок слов в предложении.	1
117	Практические упражнения в составлении предложения из слов. Работа с деформированным текстом.	1
118	Завершение начатого предложения. Интонация.	1
119	Практическая работа № 6 по теме «Упражнения в изменении деформированных предложений и их запись»	1
120	Составление предложений по предметной картинке. Повествовательное предложение.	1
121	Составление предложений по сюжетной картинке. Восклицательное предложение. Вопросительные предложения.	1
122	Знаки препинания в конце предложения. Предложения-вопросы, предложения-ответы.	1
123	Практические упражнения в постановке знаков препинания в конце предложения.	1
124	<i>Контрольный диктант № 6</i> по теме «Предложение» с грамматическим заданием.	1
125	Работа над ошибками контрольного диктанта № 6 по теме «Предложение»	1
126	Повторение пройденного материала за год. Подготовка к итоговому контрольному диктанту за год.	1
127	Итоговый контрольный диктант № 7 по теме «Проверка знаний, умений и навыков, полученных во втором классе» с грамматическим заданием.	1
128	Работа над ошибками итогового контрольного задания № 7 по теме «Проверка знаний, умений и навыков, полученных во втором классе»	1
	Повторение	10
129	Звонкие и глухие согласные.	1
130	Твердые и мягкие согласные. Мягкие согласные перед е, ё, ю, я.	1
131	Мягкий знак в конце слова.	1

132	Выделение и правописание слов с буквой «ь» на конце.	1
133	Слово. Названия предметов.	1
134	Большая буква в именах собственных.	1
135	Слово. Название действий.	1
136	Предложение.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « ЧТЕНИЕ»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты:

- элементарные представления о некоторых нравственно-этических ценностях: помочь другому, выразить сочувствие, благодарность, не обижать слабых, слушаться старших, не нарушать правила, признавать вину, учиться труду, старательно учиться в школе, ценить мир природы;
- умения давать элементарную оценку поведению окружающих на материале прочитанных текстов: «хорошо-плохо» и приводить несложные доказательства собственного мнения;
- умения понять эмоциональное состояние героев произведений, установив несложные причины переживаний;
- элементарные представления о смысле учения в школе;
- способность вступать в коммуникацию в урочной и внеурочной деятельности: соблюдать ритуалы приветствия, прощания, извинения, обращения с просьбой, выражения сочувствия, благодарности, готовности помочь;
- способность отвечать на вопросы и задавать их; соблюдать осторожность при общении с незнакомыми людьми; учитывать интересы товарищей в играх, общих занятиях; выразить своё мнение в необидной форме; готовить и вручать подарки;

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

2. Содержание учебного предмета «Чтение»

Программа включает следующие разделы «Содержание чтения (круг чтения)», «Навык чтения», «Работа над текстом», «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения)

Для чтения во 2 классе предлагаются произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина), небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Навык чтения

На уроках чтения отрабатывается навык осознанного, правильного плавного послогового чтения с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя», уделяется внимание формированию умения самоконтроля и самооценки, навыков выразительного чтения

(соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Второклассники должны твёрдо усвоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза, читать тексты плавно по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целыми словами простых по структуре слов, состоящих из 2–3 слогов. Для постепенного перехода второклассников от побуквенного и послогового чтения к чтению целым словом постепенно увеличивается количество слов, которые предлагаются без слоговой разбивки и предполагают чтение целым словом, но многосложные слова, слова со стечением согласных делятся на слоги. На уроках чтения продолжается работа по отработке навыков правильного чтения. Ученикам предлагается чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными *Ь* и *Ъ*. Второклассники упражняются в чтении простых по структуре слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения. На уроках послебукварного периода необходимо проводить специальные упражнения, направленные на дифференциацию на слух и в собственном произношении слогов и слов, включающих оппозиционные фонемы. Следует также уделять внимание чтению учениками слогов и слов со стечением двух и более согласных. Используются следующие приёмы: сравнение, анализ и последующее прочтение слов, различающихся порядком букв, их количеством; прочтение слов, имеющих одинаковые корни и пр. С этой целью на уроке отводится время для проведения речевой зарядки, на которой проводятся упражнения в правильном чтении.

Формирование осознанного чтения осуществляется в ходе разбора содержания прочитанного текста; уяснения значения отдельных слов и смысла выражений; установления несложных смысловых отношений с опорой на вопросы и задания учителя.

В целях формирования выразительности чтения проводятся тренировочные упражнения в чтении с интонацией, соответствующей знакам препинания в конце предложения. Обращается внимание на соблюдение пауз между предложениями. Учитель стимулирует учащихся к передаче голосом интонации, соответствующей характеру героя (после предварительного анализа). Второклассники упражняются в чтении по ролям коротких диалогов (после предварительного анализа), в декламации заученных наизусть стихотворений.

Работа над текстом

При работе с текстом проводится работа над уточнением семантики слов и выражений, встречающихся в тексте. Второклассники учатся различать простейшие случаи многозначности слов и сравнений. Ученики под руководством учителя учатся выделять части текста, их последовательность, пересказывать содержание с опорой на серию сюжетных картинок, картинно-графический план, опорные слова. Определяют основную мысль произведения под руководством учителя. При работе с текстом учитель может использовать следующие виды работы:

- пересказ прочитанного произведения с опорой на вопросы учителя или вопросы, представленные в учебнике (полный подробный пересказ);
- пересказ прочитанного произведения с опорой на картинный план или одну сюжетную картинку и вопросы учителя;
- выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию к тексту;
- соотнесение названия и содержания произведения;
- объяснение значения непонятных слов с опорой на наглядный материал, вопросы учителя, синонимические замены;
- элементарная оценка поступков героев с опорой на вопросы и иллюстрацию;
- разучивание небольших по объёму стихотворений.

Внеклассное чтение

Для воспитания читательского интереса и формирования круга чтения организуется внеклассное чтение. Учитель на вводных или обобщающих уроках (можно использовать и другие типы уроков) приучает обучающихся сначала слушать чтение доступных пониманию (как правило, это небольшие по объёму и хорошо иллюстрированные книги) учащихся детских книг русских и зарубежных писателей с постепенным переходом к самостоятельному чтению наиболее успешных учеников. Чтение детских книг учителем сопровождается обязательным

рассматриванием иллюстраций. Дети знакомятся со структурой книги: заглавие, автор, оглавление, текст, иллюстрации. Учитель организует запоминание и название автора и заглавия книги, прочитанной учителем; формирует умение рассказать, о ком или о чём говорится в книге. Под руководством учителя второклассники учатся отвечать на вопросы по прочитанному, пересказывать, давать элементарную оценку событиям, описанным в произведении.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Осень пришла – в школу пора	17
1	Прочитай!(послебукварный период)	1
2	Чтение рассказа «Все куда-нибудь идут». По В. Голявкину.	1
3	Чтение и обсуждение рассказа «Первый урок»	1
4	Чтение и обсуждение рассказа «Мы рисуем»	1
5	Чтение стихотворения «Грибной лес» Я. Аким	1
6	Чтение и обсуждение рассказа «Слон Бэби» по В. Дурову	1
7	Чтение и обсуждение стихотворения «Птичья школа» Б. Заходер	1
8	Чтение и обсуждение рассказа «Осенние подарки» по Н. Сладкову	1
9	Чтение и обсуждение рассказа «В парке».	1
10	Прочитай!(послебукварный период)	1
11	Заучивание стихотворения «Падают, падают листья...» М. Ивенсен.	1
12	Декламация наизусть. Чтение и пересказ рассказа «Осенний лес» по В. Карабельникову	1
13	Чтение и обсуждение рассказа «Всякой вещи свое место» по К. Ушинскому	1
14	Чтение и обсуждение стихотворения «Хозяин в доме» Д. Летнева	1
15	Чтение и обсуждение рассказа «Зачем дети ходят в школу?» по В. Голявкину	1
16	Чтение и обсуждение рассказа «Серый вечер» По А. Тумбасову	1
17	Обобщение к разделу «Осень пришла – в школу пора!»	1
	Почитаем – поиграем	9
18	Чтение и обсуждение рассказа «Одна буква». По А. Шибяеву	1
19	Чтение и обсуждение стихотворения «Слоги». А Усачёв	1
20	Чтение по ролям рассказа «Дразнилка» По С. Иванову	1
21	Чтение и обсуждение стихотворения «Черепаша». К. Чуковский	1
22	Чтение по ролям «Шумный Ба – Бах». Дж. Ривз	1
23	Отгадывание и разучивание загадок о животных	1
24	Декламация наизусть. Разучивание с голоса учителя коротких стихотворений «Доскажи словечко»	1
25	Чтение по ролям рассказа «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает»	1
26	Обобщение по теме: «Почитаем-поиграем»	1
	В гостях у сказки	12
27	Чтение и обсуждение сказки «Лиса и волк» (Русская народная сказка)	1
28	Чтение и обсуждение сказки «Гуси и лиса» (Русская народная сказка)	1
29	Чтение и пересказ сказки «Лиса и козел» (Русская народная	1

	сказка)	
30	Чтение и обсуждение сказки«Мышка вышла гулять»По Л. Толстому	1
31	Чтение и обсуждение сказки«Волк и баран» (Литовская сказка)	1
32	Чтение и обсуждение сказки«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой.	1
33	Чтение и обсуждение сказки «Рак и ворона» (Литовская сказка)	1
34	Чтение и обсуждение сказки«Заяц и черепаха» (Казахская сказка).	1
35	Чтение и обсуждение сказки«Благодарный медведь» (Мордовская сказка)	1
36	Чтение и обсуждение сказки«Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка)	1
37	Чтение и пересказ сказки «Волк и ягненок» (Армянская сказка)	1
38	Чтение и пересказ сказки «Умей обождать» (Русская народная сказка)	1
	Животные рядом с нами	12
39	Чтение сказки «Умная собака» (Индийская сказка)	1
40	Чтение по ролям текста «Я домой пришла!» по Э.Шиму.	1
41	Чтение по ролям русской народной присказки «Лошадка»	1
42	Чтение и пересказ сказки «Кролики» По Е. Чарушину	1
43	Чтение и обсуждение стихотворения «Баран» В. Лифшиц	1
44	Чтение и обсуждение рассказа «Храбрый утёнок» По Б. Житкову	1
45	Чтение и обсуждение рассказа«Все умеют сами» по Э. Шиму	1
46	Выразительное чтение стихотворения «Котенок» М. Бородинская.	1
47	Чтение рассказа «Три котенка»По В. Сутееву	1
48	Чтение и обсуждение сказки «Петушок с семьей»По К. Ушинскому	1
49	Чтение и обсуждение сказки «Упрямые козлята»	1
50	Выразительное чтение стихотворения «Пес» В. Лифшиц	1
	Ой ты, зимушка-зима!	16
51	Выразительное чтение стихотворения «Первый снег» Я. Аким	1
52	Чтение и обсуждение рассказа «Большой Снег» по Э. Киселевой	1
53	Чтение и обсуждение рассказа «Снежный колобок» по Н. Калининой	1
54	Чтение и обсуждение рассказа «Снеговик новосел» по С. Вангели	1
55	Чтение и обсуждение рассказа «Воробышкин домик» по Е. Шведеру	1
56	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Зимние картинки» Г. Галина	1
57	Декламация наизусть.Чтение и обсуждение рассказа «Миша и Шура» Е. Самойлова	1
58	Чтение стихотворения «Купили снег» Ш. Галлиев	1
59	Чтение и обсуждение рассказа «Буратиный нос» по Г. Юдину	1
60	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Живи, елочка» И. Токмакова	1
61	Декламация наизусть.Чтение и обсуждение рассказа «Про елки» по В. Сутееву	1
62	Чтение и обсуждение рассказа «Коньки купили не напрасно» по В. Голявкину	1
63	Чтение и обсуждение рассказа «Ромашки в январе» поМ.Пляцковскому	1
64	Чтение и обсуждение русской народной сказки «Мороз и заяц»	1

65	Чтение по ролям и обсуждение литовской народной песенки «Вьюга»	1
66	Чтение и обсуждение рассказа «На лесной полянке» по Г. Скребицкому	1
	Что такое хорошо и что такое плохо	18
67	Чтение и обсуждение рассказа «Коля заболел» по А. Митту	1
68	Чтение стихотворения «Подружки рассорились» Д. Летнёва	1
69	Чтение и обсуждение рассказа «Вязальщик» по В.Голявкину	1
70	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Самокат»Г. Ладонщиков.	1
71	Декламация наизусть.Чтение и обсуждение рассказа «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» по Э. Киселёвой	1
72	Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Торопливый ножик»по Е. Пермяку	1
73	Чтение и обсуждение рассказа «Вьюга» по В. Сухомлинскому	1
74	Чтение и обсуждение рассказа «Трус» по И.Бутмину.	1
75	Чтение и обсуждение рассказа «Как я под партой сидел» по В.Голявкину	1
76	Чтение и обсуждение стихотворения «Петя мечтает» Б. Заходер.	1
77	Чтение и обсуждение рассказа «Мёд в кармане» по В. Витка.	1
78	Чтение и обсуждение рассказа «Канавка» по В. Донниковой	1
79	Чтение по ролям и обсуждение узбекской сказки «Назло солнцу»	1
80	Чтение и обсуждение стихотворения «Мостки» А.Барто.	1
81	Чтение и обсуждение рассказа «Песенка обо всем» по В.Донниковой	1
82	Чтение стихотворения «Лемеле хозяйничает» Л. Квитко	1
83	Чтение по ролям и обсуждение рассказа «Неряха» По И. Туричину	1
84	Обобщение по теме: «Что такое хорошо и что такое плохо»	1
	Весна идет!	20
85	Чтение и заучивание наизусть стихотворения «Март» Я. Аким	1
86	Декламация наизусть.Чтение и обсуждение рассказа «Невидимка» по Ю.Ковалю	1
87	Выразительное чтение стихотворения «Праздник мам» В. Берестов	1
88	Чтение и обсуждение рассказа «Подарок к празднику»по В. Драгунскому	1
89	Чтение по ролям рассказа «Подарок к празднику»по В. Драгунскому	1
90	Чтение по ролям и обсуждение бурятской сказки «Снег и заяц»	1
91	Выразительное чтение стихотворения «Помощники весны» Г. Ладонщиков	1
92	Чтение и обсуждение рассказа «Лягушонок» по М. Пришвину	1
93	Выразительное чтение стихотворения «Весна» Г. Ладонщиков	1
94	Чтение и обсуждение рассказа «Барсук» по Е. Чарушину	1
95	Выразительное чтение стихотворения «Весенняя песенка» С. Маршак	1
96	Чтение и обсуждение рассказа«На краю леса» по И. Соколову-Микитову	1
97	Чтение и обсуждение рассказа «Подходящая вещь» по В. Голявкину	1
98	Выразительное чтение стихотворения «Деньки стоят погожие» М. Пляцковский	1
99	Чтение и обсуждение рассказа «Ручей и камень» по С. Козлову	1

100	Чтение и обсуждение русской народной сказки «Как птицы лису проучили»	1
101	Чтение и обсуждение рассказа «Вкусный урок» по Т. Шарыгиной	1
102	Чтение и обсуждение стихотворения «Почему скворец веселый?» С. Косенко	1
103	Чтение и обсуждение рассказа «Храбрый птенец» Э. Шим	1
104	Чтение и обсуждение рассказа «Кому пригодилась старая Митина шапка» по М. Быкову	1
	Чудесное рядом	19
105	Чтение и обсуждение рассказа «Лосенок» по Г. Цыферову	1
106	Выразительное чтение стихотворения. «Игра» О. Дриз	1
107	Чтение и обсуждение рассказа «Удивление первое» по Г. Цыферову	1
108	Чтение и обсуждение рассказа «Осьминожек» по Г. Снегиреву	1
109	Чтение и обсуждение рассказа «Друзья» по С. Козлову	1
110	Чтение и обсуждение рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову	1
111	Пересказ рассказа «Необыкновенная весна» по С. Козлову	1
112	Выразительное чтение стихотворения «Не понимаю» Э. Мошковская	1
113	Чтение и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину	1
114	Пересказ и обсуждение рассказа «Золотой луг» по М. Пришвину	1
115	Чтение и обсуждение рассказа «Кот Иваныч» по Г. Скребицкому	1
116	Чтение и обсуждение рассказа «Неродной сын» по В. Бианки	1
117	Пересказ рассказа «Неродной сын» по В. Бианки	1
118	Выразительное чтение стихотворения «Подарок» Ю. Кушак	1
119	Чтение и обсуждение рассказа «Все здесь» Я. Тайц	1
120	Чтение и обсуждение по вопросам рассказа «Небесный слон» по В. Бианки	1
121	Пересказ рассказа «Небесный слон» по В. Бианки	1
122	Разучивание стихотворения «Ласточка примчалась...» А. Майков	1
123	Декламация наизусть. Обобщение к разделу «Чудесное рядом»	1
	Лето красное	13
124	Чтение стихотворения «Ярко солнце светит...»	1
125	Декламация наизусть. Чтение и обсуждение рассказа «Светляки» по И. Соколову-Микитову	1
126	Чтение рассказа «Петушок и солнышко» по Г. Цыферову	1
127	Пересказ рассказа «Петушок и солнышко» по Г. Цыферову	1
128	Выразительное чтение стихотворения «Прошлым летом» И. Гамзакова	1
129	Выразительное чтение стихотворения «Поход» С. Матохин	1
130	Чтение и обсуждение рассказа «Раки» по Е. Пермяку	1
131	Выразительное чтение стихотворения «В гости к лету» В. Викторов	1
132	Выразительное чтение стихотворения «Отчего так много света?» И. Мазин	1
133	Обобщение по теме: «Лето красное» Проверка техники чтения.	1
134	«Ёж» М. Пришвин. Обобщающий урок. Подведение итогов. Задание на лето.	1
135	«Ёж» М. Пришвин.	1
136	Обобщающий урок. Подведение итогов. Задание на лето.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Личностные результаты:

- зарождение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- практическое осмысление и принятие различных социальных ролей (ученик, сын (дочь), воспитанник, одноклассник и др.);
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- выполнять различные задания по словесной инструкции учителя, понимать речь, записанную на аудионосителе;
- использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и спрашивать ответы у товарищей;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова;
- уметь здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- знать адрес дома, имена и отчества учителей и воспитателей, директора и завуча школы, ближайших родственников;
- слушать сказку, рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- правильно выражать свои просьбы, используя вежливые слова;
- адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома;
- участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами);
- слушать сказку или рассказ и уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал.

2. Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егоров на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 классе)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения.

Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половых возрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи).

Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно...», «Пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок чтения во 2 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Добро пожаловать	4
1	«Добро пожаловать». Выявление представлений детей по теме ситуации.	1
2	«Добро пожаловать». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса.	1
3	«Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа.	1
4	«Добро пожаловать». Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры.	1
	Истории о лете	4
5	«Истории о лете». Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1
6	«Истории о лете». Называние детьми предметов и различных действий с ними.	1
7	«Истории о лете». Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге.	1
8	«Истории о лете» Рассказ по кругу. Копилка вопросов.	1
	Три поросенка	4
9	«Три поросенка». Просмотр сказки.	1
10	«Три поросенка». Пересказ с опорой на иллюстрации.	1
11	«Три поросенка». Выбор роли и атрибутов к ней. Ролевая игра – хоровод	1

	по сюжету сказки. Коллективное рассказывание сказки.	
12	«Три поросенка»Ролевая игра. Драматизация сказки.	1
	Расскажи мне о школе	4
13	«Расскажи мне о школе».Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1
14	«Расскажи мне о школе».Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя.	1
15	«Расскажи мне о школе».Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений.	1
16	«Расскажи мне о школе»Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Рисование по теме.	1
	Вспоминаем любимые сказки	3
17	Вспоминаем любимые сказки «Колобок». Просмотр мультфильма.	1
18	Пересказ сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации.	1
19	Вспоминаем любимые сказки «Колобок». Инсценирование сказки.	1
	Алло! Алло!	4
20	«Алло! Алло!».Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов	1
21	«Алло! Алло!» Совершенствование умения участвовать в диалогах.	1
22	«Алло! Алло!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1
23	«Алло! Алло!»Обобщение знаний по теме. Конструирование диалогов.	1
	С днем рождения!	4
24	«С днем рождения!». Выявление представлений детей по теме ситуации. Беседа с привлечением личного опыта обучающихся.	1
25	«С днем рождения!». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса.Традиции празднования.	1
26	«С днем рождения!» Коллективное составление рассказа. Выражение лица.	1
27	«С днем рождения!»Ролевые игры по теме. Разбор ситуации.	1
	Новогодняя сказка	4
28	«Новогодняя сказка»Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1
29	«Новогодняя сказка»Составление предложений по теме.	1
30	«Новогодняя сказка»Разучивание песен и стихотворений.	1
31	«Новогодняя сказка»Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.	1
	Новогодний карнавал	4
32	«Новогодний карнавал»Выявление представлений по теме ситуации с опорой на сюжетные картинки.	1
33	«Новогодний карнавал»Беседа с привлечением личного опыта обучающихся.	1
34	«Новогодний карнавал»Беседа «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»	1
35	«Новогодний карнавал»Беседа «Новогодние подарки»	1
	Дежурство	4
36	«Дежурство». Введение в тему.Совершенствование умения участвовать в диалогах.	1
37	«Дежурство». Распределение обязанностей. Дежурство по столовой. Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1
38	«Дежурство». Конструирование диалогов. Тренировочные упражнения. Коллективное составление рассказа.	1

39	«Дежурство» Разучивание чистоговорок. Ролевые игры.	1
	У меня есть щенок	4
40	«У меня есть щенок». Выявление представлений по теме с опорой на иллюстрации. Составление предложений по теме.	1
41	«У меня есть щенок». Характеристика признаков предметов. Коллективное составление рассказа.	1
42	«У меня есть щенок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Игра «Раз вопрос, два вопрос...»	1
43	«У меня есть щенок». Составление рассказа о происшествии с домашними животными. Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»	1
	Красная Шапочка	4
44	Сказка «Красная Шапочка». Знакомство со сказкой. Прослушивание сказки.	1
45	«Красная шапочка». Коллективное рассказывание сказки.	1
46	«Красная шапочка» Просмотр мультфильма.	1
47	«Красная шапочка» Обобщающая беседа.	1
	Пошли в столовую!	4
48	«Пошли в столовую!» Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.	1
49	«Пошли в столовую!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре.	1
50	«Пошли в столовую!» Коллективное составление рассказа "Наша столовая"	1
51	«Пошли в столовую!» Ролевая игра. Конструирование диалогов по теме.	1
	Я поздравляю тебя!	4
52	«Я поздравляю тебя!» Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Введение в тему.	1
53	«Я поздравляю тебя!» Праздник, посвященный дню Защитника Отечества. Составление поздравлений.	1
54	«Я поздравляю тебя!» Праздник, посвященный Международному женскому дню. Введение в тему.	1
55	«Я поздравляю тебя!» Праздник, посвященный Международному женскому дню. Конструирование поздравлений.	1
	Я записался в кружок!	4
56	«Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Беседа на основе личного опыта, иллюстраций.	1
57	«Я записался в кружок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. Коллективное составление рассказа о занятиях в кружках и секциях.	1
58	«Я записался в кружок». Ролевая игра. Моделирование и конструирование диалогов.	1
59	«Я записался в кружок». Конструирование диалогов. Обобщение по теме.	1
	Поклонимся памяти Героев	4
60	«Поклонимся памяти Героев» Введение в ситуацию. Рассказ о ВОВ. Беседа с опорой на иллюстрации.	1
61	«Поклонимся памяти Героев» Создание видеопоздравления ветеранам.	1
62	«Поклонимся памяти Героев» Составление поздравлений.	1
63	«Поклонимся памяти Героев» Рисование по теме.	1
	Скоро лето!	5
64	«Скоро лето!» Беседа на основе привлечения личного опыта,	1

	иллюстраций. Составление предложений по теме.	
65	«Скоро лето!» Коллективное составление рассказа.	1
66	«Скоро лето!» Конструирование диалогов. Ролевая игра.	1
67	«Скоро лето!» Рисование по теме.	1
68	Вспоминаем любимые сказки! Повторение пройденного материала за год.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « МАТЕМАТИКА»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Личностные результаты:

У обучающегося будут сформированы:

- принятие и частичное освоение социальной роли обучающегося, начальные проявления мотивов учебной деятельности на уроках математики;
- умение поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики, сформулировать и высказать элементарную фразу с использованием математической терминологии;
- проявление доброжелательного отношения к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации и элементарные навыки по осуществлению этой помощи;
- начальные элементарные навыки организации собственной деятельности по выполнению знакомой математической операции (учебного задания) на основе инструкции и/или образца, данных учителем или содержащихся в учебнике, новой математической операции (учебного задания) - под руководством учителя на основе пошаговой инструкции;
- начальные навыки работы с учебником математики: ориентировка на странице учебника, чтение и понимание текстовых фрагментов, доступных обучающимся (элементарных инструкций к заданиям, правил, текстовых арифметических задач и их кратких записей), использование иллюстраций в качестве опоры для практической деятельности;
- понимание и воспроизведение записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение использовать их при организации практической деятельности;
- умение корректировать свою деятельность при выполнении учебного задания в соответствии с мнением (замечанием), высказанным учителем или одноклассниками, а также с учетом помощи, оказанной обучающемуся при необходимости;
- умение производить элементарную самооценку результатов выполненной практической деятельности на основе соотнесения с образцом выполнения;
- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении, доступных видах хозяйственно-бытового труда;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

Нумерация

- знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;
- знание десятичного состава чисел 1-20, их откладывание (моделирование) с использованием счетного материала;
- знание числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;
- умение получить следующее число, предыдущее число в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1;
- осуществление счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел).

Единицы измерения и их соотношения

- знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см;
- умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя);
- умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см) (с помощью учителя);
- знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч;
- выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя).

Арифметические действия

- знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);
- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения);
- знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);
- знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений.

Арифметические задачи

- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;
- составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, краткой записи (с помощью учителя);

Геометрический материал

- умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении одной мерой; умение построить отрезок заданной длины;
- умение сравнивать отрезки по длине;
- умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины) (с помощью учителя);
- умение различать линии: прямую, отрезок, луч;
- умение построить луч с помощью линейки;
- знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника;
- умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).

Достаточный уровень

Нумерация

- знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;
- откладывание (моделирование) чисел 11-20 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;
- знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;

- знание способов получения следующего, предыдущего чисел в пределах 20 путем увеличения, уменьшения числа на 1; умение получить следующее число, предыдущее число данным способом;
- осуществление счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1 и равными числовыми группами по 2, 3; осуществление счета в заданных пределах;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей, месте каждого числа в числовом ряду;

Единицы измерения и их соотношения

- знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели дециметра;
- умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины);
- умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см);
- знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч и получаса;
- выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

Арифметические действия

- знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;
- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток;
- знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного;
- знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений;
- умение находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).

Арифметические задачи

- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;
- составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи; - выполнение решения составной арифметической задачи в два действия на основе моделирования содержания задачи.

Геометрический материал

- умение выполнить измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами (1 дм 2 см);
- умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, сравнивать отрезки по длине;
- умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);
- знание различий между линиями (прямой, отрезком, лучом);
- умение построить луч с помощью линейки;

- знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге;
- знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника;
- знание свойств углов, сторон квадрата, прямоугольника;
- умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

2. Содержание учебного предмета «Математика»

Нумерация чисел в пределах 10

Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ($5 = 5$). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($5 > 4$; $6 < 8$). Упорядочение чисел в пределах 10.

Нумерация чисел в пределах 20

Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.

Счет в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах.

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) длины - дециметр (1 дм). Соотношение: 1 дм = 10 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины). Измерение длины предметов с помощью модели дециметра.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см).

Единица измерения (мера) времени - час (1 ч). Прибор для измерения времени - часы. Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до полчаса.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

Арифметические действия

Название компонентов и результатов сложения и вычитания.

Увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, ее использование при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного.

Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).

Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.

Арифметические задачи

Краткая запись арифметической задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...»).

Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.

Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал

Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см).

Луч. Построение луча.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны. Свойства углов, сторон.

Элементы треугольника: углы, вершины, стороны.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок чтения во 2 классе отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Первый десяток	12
1	Число и цифра. Порядковые и количественные числительные. Последующие и предыдущие числа.	1
2	Состав числа 5. Сложение и вычитание в пределах 5. Состав числа 6. Сложение и вычитание в пределах 6.	1
3	Состав числа 7. Сложение и вычитание в пределах 7. Состав числа 8. Сложение и вычитание в пределах 8.	1
4	Состав числа 9. Присчитывание и отсчитывание по 3.	1
5	Состав числа 10. Действия в пределах 10. Образование числа 0.	1
6	Сравнение чисел. Знаки больше, меньше и равно. Равенство. Неравенство. Решение числовых неравенств.	1
7	Сравнение и сопоставление чисел в пределах 10.	1
8	Решение задач на нахождение суммы и остатка.	1
9	Преобразование 10 единиц в 1 десяток и 1 десятка в 10 единиц.	1
10	Кривая линия. Точки пересечения кривых линий. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Построение отрезков. Сравнение отрезков по длине.	1
11	Контрольная работа № 1 по теме «Первый десяток»	1
12	Работа над ошибками по теме «Первый десяток».	1
	Второй десяток	55
13	Числа 11, 12, 13. Образование чисел.	1
14	Числовой ряд от 1 до 13. Сравнение чисел.	1
15	Числа 14, 15, 16. Получение чисел 14, 15, 16 путем присчитывания и отсчитывания по 1. Предшествующее и последующее числа.	1
16	Числовой ряд 1...16. Сравнение чисел в пределах числового ряда от 1 до 16.	1
17	Числа 17, 18, 19. Состав чисел. Получение чисел 17, 18, 19 путем присчитывания и отсчитывания по 1.	1
18	Разложение двузначного числа на десятки и единицы. Сравнение чисел в пределах 19.	1

19	Измерение длины отрезков. Сравнение чисел полученных при измерении отрезков. Построение отрезков.	
20	Число 20. Получение, название, обозначение. Письмо числа 20. Числовой ряд от 1 до 20. Присчитывание и отсчитывание по 1.	1
21	Числа однозначные и двузначные. Сравнение чисел в пределах 20.	1
22	Решение задач на нахождение суммы и остатка.	1
23	Контрольная работа № 2 по теме «Второй десяток»	1
24	Работа над ошибками по теме «Второй десяток».	1
25	Мера длины – дециметр. Обозначение: 1 дм, 1 дм = 10 см	1
26	Меры длины – сантиметр, дециметр. Построение отрезков.	1
27	Знакомство с понятием «столько же», «Больше». Увеличение числа на несколько единиц. Понятие «больше на». Составление и решение примеров.	1
28	Увеличение числа на несколько единиц. Простые арифметические задачи на увеличение числа.	1
29	Решение примеров и задач на увеличение числа. Решение задач содержащих отношение «Больше на...»	1
30	Уменьшение числа на несколько единиц. Понятие «меньше на», «Столько же»	1
31	Уменьшение числа на несколько единиц. Простые арифметические задачи на уменьшение числа.	1
32	Уменьшение числа на несколько единиц. Решение примеров и задач на уменьшение числа.	1
33	Образование последующего и предыдущего чисел путём увеличения и уменьшения на 1 единицу.	1
34	Контрольная работа № 3 по теме «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц»	1
35	Работа над ошибками по теме «Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц».	1
36	Луч	1
37	Название компонентов и результатов сложения. Сложение двузначного числа с однозначным.	1
38	Сравнение пар примеров вида: $2+3$, $13+2$.	1
39	Переместительное свойство сложения.	1
40	Вычитание однозначного числа из двузначного. Название компонентов и результатов вычитания.	1
41	Сравнение пар примеров вида: $6-2$, $16-2$.	1
42	Решение примеров на нахождение остатка. Составление обратных задач.	1
43	Сложение двузначного числа с однозначным числом. Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Решение примеров и задач.	1
44	Получение суммы 20. Решение примеров вида: $17+3$	1
45	Вычитание из 20. Решение примеров вида: $20-3$. Сравнение чисел в пределах 20.	1
46	Решение примеров и задач на сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток.	1
47	Вычитание двузначного числа из двузначного. Решение примеров вида: $17-12$.	1
48	Вычитание в пределах 20. Решение примеров и задач на вычитание двузначного числа из двузначного числа.	1
49	Вычитание двузначных чисел из 20.	1
50	Вычитание однозначных и двузначных чисел из круглых	1

	десятков. Решение примеров вида: 20-14.	
51	Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода»	1
52	Работа над ошибками по теме «Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода».	1
53	Сложение чисел с числом 0.	1
54	Число 0 как компонент сложения. Сравнение чисел с числом 0.	1
55	Угол. Элементы угла: вершина, сторона. Виды углов. Построение углов.	1
56	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости	1
57	Решение примеров и задач с именованными числами	1
58	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении длины.	1
59	Решение задач и примеров с мерами длины.	1
60	Мера массы – килограмм. Действия с числами полученными при измерении массы.	1
61	Решение примеров и задач с числами полученными при измерении массы.	1
62	Мера ёмкости – литр. Решение задач с числами, полученными при измерении емкости.	1
63	Меры времени: сутки, неделя. Действия с числами полученными при измерении времени.	1
64	Неделя – семь суток. Порядок дней недели. Решение примеров и задач с числами, полученными при измерении времени.	1
65	Мера времени – час. Обозначение: ч. Определение времени по часам с точностью до 1 часа.	1
66	Контрольная работа № 5 по теме «Сложение и вычитание чисел полученных при измерении величин»	1
67	Работа над ошибками по теме «Сложение и вычитание чисел полученных при измерении величин»	1
68	Сложение и вычитание в пределах 20. Составление задач по краткой записи.	1
69	Решение примеров и задач без перехода через десяток.	1
70	Решение примеров и задач в пределах 20 нахождение разности (остатка).	1
71	Решение примеров и задач в пределах 20 нахождение суммы и разности (остатка). Решение обратных задач.	1
72	Составление примеров на увеличение и уменьшение чисел.	1
73	Виды углов. Прямой угол. Элементы угла: вершина, сторона.	1
74	Виды углов. Построение углов.	1
75	Контрольная работа № 6 по теме «Действия в пределах 20 без перехода»	1
76	Работа над ошибками по теме «Действия в пределах 20 без перехода».	1
77	Составные арифметические задачи, требующие двух действий. Знакомство с составной задачей.	1
78	Краткая запись составной задачи. Решение составных задач.	1
79	Дополнение и решение составных задач с недостающими данными.	1
80	Сложение с переходом через десяток. Прибавление чисел 2, 3, 4.	1
81	Сложение однозначных чисел с числами 2, 3, 4 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
82	Прибавление числа 5.	1

83	Сложение однозначных чисел с числом 5 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
84	Прибавление числа 5. Составление и решение составных арифметических задач.	1
85	Прибавление числа 6. Решение примеров с помощью рисунка.	1
86	Прибавление числа 6. Решение примеров с помощью счетных палочек.	1
87	Сложение однозначных чисел с числом 6 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
88	Прибавление числа 7. Сложение однозначных чисел с числом 7 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
89	Прибавление числа 7. Решение примеров с помощью счетных палочек.	1
90	Составление и решение составных арифметических задач.	1
91	Прибавление числа 8. Решение примеров с помощью рисунка.	1
92	Прибавление числа 8. Решение примеров с помощью счетных палочек.	1
93	Сложение однозначных чисел с числом 8 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
94	Прибавление числа 9. Решение примеров с помощью рисунка.	1
95	Прибавление числа 9. Решение примеров с помощью счетных палочек.	1
96	Сложение однозначных чисел с числом 9 с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения второго слагаемого на два числа.	1
97	Состав двузначных чисел 11, 12, 13 из двух однозначных. Решение примеров удобным способом.	1
98	Состав двузначных чисел 14, 15, 16, 17, 18 из двух однозначных. Решение примеров удобным способом.	1
99	Контрольная работа № 7 по теме «Сложение с переходом через десяток»	1
100	Работа над ошибками по теме «Сложение с переходом через десяток».	1
101	Квадрат. Свойства углов, сторон.	1
102	Прямоугольник. Свойства углов, сторон.	1
103	Квадрат. Прямоугольник. Свойства углов и сторон. Построение квадрата и треугольника.	1
104	Вычитание чисел 2, 3, 4 с переходом через десяток.	1
105	Вычитание чисел 2, 3, 4 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два числа.	1
106	Вычитание числа 5 с переходом чрез десяток.	1
107	Вычитание числа 5 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два числа.	1
108	Вычитание числа 6 с переходом через десяток.	1
109	Вычитание числа 6 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два	1

	числа.	
110	Вычитание числа 7 с переходом через десяток.	1
111	Вычитание числа 7 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два числа.	1
112	Вычитание числа 8 с переходом через десяток.	1
113	Вычитание числа 8 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два числа.	1
114	Вычитание числа 9 с переходом через десяток.	1
115	Вычитание числа 9 из двузначных чисел с переходом через десяток с подробной записью решения путем разложения, вычитаемого на два числа.	1
116	Решение задач с мерами стоимости.	1
117	Контрольная работа № 8 по теме «Вычитание с переходом через десяток»	1
118	Работа над ошибками по теме «Вычитание с переходом через десяток».	1
119	Решение примеров и задач на вычитание с переходом через десяток.	1
120	Треугольник. Свойства углов, сторон.	1
121	Состав числа 11. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
122	Состав числа 12. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
123	Состав числа 13. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
124	Состав числа 14. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
125	Состав чисел 15, 16. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
126	Состав чисел 17, 18. Решение примеров и задач с переходом через десяток.	1
127	Часы, циферблат, стрелки. Единица меры времени – час. Обозначение: 1 ч.	1
128	Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Половина часа (полчаса).	1
129	Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).	1
130	Подготовка к итоговой контрольной работе за год. Повторение пройденного материала.	1
131	Итоговая контрольная работа № 9 по теме «Проверка знаний. Умений и навыков, полученных во втором классе»	1
132	Работа над ошибками по теме «Проверка знаний. Умений и навыков, полученных во втором классе».	1
133-136	Итоговое повторение	4

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Мир природы и человека»

Личностные результаты:

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умением обращаться за помощью и принимать помощь;
- умением слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- умением сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно к ним относиться, сопереживать им, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- умением договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3—4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в природе;

Минимальный уровень:

- иметь представления об изученных объектах и явлениях;
- различать 2—3 вида комнатных растений, называть части растений;
- ухаживать за комнатными растениями;
- различать наиболее распространённые овощи и фрукты;
- различать изученных диких и домашних животных, рыб;
- различать признаки времён года;
- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

2. Содержание учебного предмета «Мир природы и человека»

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами.

Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа

Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светлюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3-5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок мир природы и человека во 2 классе отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Сезонные изменения	25
1	Влияние солнца на смену времён года.	1
2	Сутки.	1
3	Наблюдение за изменением положения солнца в течение суток (утро, день, вечер, ночь).	1
4	Долгота дня летом.	1
5	Долгота дня зимой.	1
6	Занятия семьи в течение суток.	1
7	Телефоны экстренных служб. Звонок по телефону.	1
8	Времена года. Осень. Экскурсия в природу.	1
9	Знакомство с названиями осенних месяцев. Растения осенью. Наблюдения за деревьями, кустарниками, травами. Экскурсия в природу. Листопад. Увядание трав.	1
10	Животные осенью. Птицы осенью.	1
11	Занятия людей осенью.	1
12	Правила поведения на улице.	1
13	Времена года. Зима. Экскурсия в природу.	1
14	Знакомство с названиями зимних месяцев. Растения зимой. Наблюдения за погодой (похолодание, заморозки). Экскурсия в природу.	1
15	Животные зимой.	1
16	Занятия людей зимой.	1
17	Времена года. Весна. Знакомство с названиями весенних месяцев.	1
18	Растения весной.	1
19	Животные весной.	1
20	Занятия людей весной.	1
21	Времена года. Лето. Знакомство с названиями летних месяцев.	1
22	Растения летом.	1
23	Животные летом.	1
24	Занятия людей летом.	1
25	Профилактика укусов насекомых.	1
	Неживая природа	8
26	Неживая природа. Вода.	1
27	Вода горячая и холодная.	1
28	Температура воды.	1
29	Вода в природе.	1
30	Практическая работа № 1 «Вода в природе».	1
31	Значение воды!	1
32	Практическая работа № 2 «Значение воды».	1
33	Правила обращения с горячей водой (в кране, чайнике).	1
	Растения	14
34	Живая природа. Растения. Части растений.	1
35	Жизнь растений.	1
36	Растения влаголюбивые и засухоустойчивые.	1
37	Светолюбивые и тенелюбивые растения.	1
38	Комнатные растения.	1

39	Уход за комнатными растениями.	1
40	Овощи.	1
41	Огород.	1
42	Овощи в питании человека.	1
43	Сад.	1
44	Фрукты.	1
45	Фрукты в питании человека.	1
46	Уход за растениями сада и огорода.	1
47	Правила безопасного использования садового инструмента.	1
	Животные	10
48	Общая характеристика животных.	1
49	Дикие и домашние животные.	1
50	Кошка и рысь. Общие характеристики.	1
51	Сходства и различия кошки и рыси.	1
52	Породы кошек.	1
53	Собака и волк. Внешнее строение. Общие признаки.	1
54	Сходства и различия собаки и волка.	1
55	Породы собак.	1
56	Правила поведения при контакте с домашними животными.	1
57	Рыбы. Внешнее строение.	1
	Человек	11
58	Человек. Строение тела человека.	1
59	Гигиена тела человека.	1
60	Органы пищеварения человека.	1
61	Питание человека.	1
62	Продукты питания.	1
63	Полезные и вредные продукты питания.	1
64	Правила питания.	1
65	Профилактика отравлений.	1
66	Закаливание организма.	1
67	Обобщение знаний по теме «Живая природа»	1
68	Повторение. Подведение итогов за год.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции («красиво» / «некрасиво»);
- оценка собственных возможностей и формируемых умений по передаче свойств объектов и явлений окружающего мира, а также отражению собственных впечатлений с помощью изобразительной деятельности;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление чувства радости от восприятия красоты окружающей действительности;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- стремление к сотрудничеству в творческой деятельности;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

2.Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Содержание программы отражено в следующих разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

1. Обучение композиционной деятельности

Закрепление умения размещать рисунок (в аппликации 2–3 готовых вырезанных изображения или силуэта) на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятиями «середина листа», «край листа» (верхний, нижний, левый, правый).

Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги (горизонтальное и вертикальное) в зависимости от содержания рисунка или особенностей формы изображаемого предмета, размер рисунка в зависимости от формата листа; наряду со словесной речью учитель использует жесты, характеризующие направление, протяжённость, подчёркивающие размер предметов.

Обучение детей способам построения рисунка (многопредметное и фризовое построение). Обращение внимания на смысловые связи в рисунке, на возможные варианты объединения предметов в группы по смыслу.

Вырезание силуэтов предметов симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Составление узора в полосе с соблюдением чередования формы и цвета его элементов.

Формирование умений планировать деятельность (в лепке, в процессе работы над аппликацией, при рисовании с натуры, в декоративной работе). Выделение этапов очередности.

2. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Формирование у обучающихся умения проводить сначала с помощью опорных точек, затем от руки волнистые, ломаные линии в разных направлениях, а также вертикальные, горизонтальные и наклонные прямые линии (возможно использование приёма дорисовывания). Обучение приёмам изображения с помощью опорных точек, а затем от руки геометрических форм: эталоны круга, квадрата, прямоугольника, треугольника, овала. Использование приёма «дорисовывание изображения».

Развитие умения анализировать форму предметов. Формирование представлений и способов изображения различных деревьев: береза, ель, сосна. Формирование представления и развитие умения изображать человека в статической позе: человек стоит.

Развитие умения рисовать жилые дома городского типа (с использованием приёма сравнения).

3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Обучение приёмам составления зелёного, оранжевого, фиолетового, коричневого цветов в работе с акварелью. Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.

Совершенствование умения работать цветными карандашами и краской (гуашью). Обучение приёмам работы акварельными красками (умение разводить краску на палитре, покрывать поверхность бумаги краской, работая влажной кистью, и т.д.). Закрепление приёма работы с акварелью «примакивание».

4. Обучение восприятию произведений искусства

Беседа по плану:

1. Кто написал картину?
2. Что изображено на картине?
3. Нравится ли вам картина? Объясни почему.
4. Какое настроение (грустное, весёлое, спокойное) создаёт эта картина?

Для демонстрации рекомендуется использовать произведения живописи и книжной графики: картины И. Левитана, А. Саврасова, И. Шишкина, иллюстрации к сказкам Ю. Васнецова, В. Конашевича, Е. Рачёва и др., доступные пониманию учащихся (по выбору учителя).

Занятия проводятся в форме классно-урочной системы. Практическая изобразительная деятельность обучающихся по обработке и оформлению собственных работ может осуществляться также и во внеурочное время.

Программой предусматриваются следующие **виды работы**:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;
- лепка объёмного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полубъёмной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок изобразительного искусства во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Вспоминаем лето красное	3
1	Беседа «Вспоминаем лето красное. Здравствуй, золотая осень!» Рисование «Лето прошло»	1
2	Рисование и лепка «Ветка с вишнями»	1
3	Лепка «Корзина с разными съедобными грибами»	1
	Что нужно знать о цвете и изображении в картине?	6
4	Беседа о художниках и их картинах. Понятие «Пейзаж»	1
5	Фон темный, светлый. Рисование «Заяц на фоне зеленой ветки».	1
6	Краски: гуашь и акварель. Рисование «Листок дерева».	1
7	Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона «Небо».	1
8	Главные и составные цвета. Рисование «Туча».	1
9	Рисование «Фрукты на столе». «Овощи на столе»	1
	Человек, как ты его видишь? Фигура человека в движении.	3
10	Рисование фигуры человека по шаблону	1
11	Беседа о художниках и их картинах. Лепка «Фигура человека»	1
12	Рисунок. «Мама в новом платье»	1
	Наступила красавица зима. Зимние игры в праздники.	4
13	Рисование и лепка «Снеговик во дворе»	1
14	Панорама «В лесу зимой». Работа с бумагой и ножницами. Аппликация и рисунок «В лесу зимой».	1
15	Рисование «Весёлый Петрушка на новогоднем празднике».	1
16	Весёлый хоровод вокруг ёлки. Аппликация «Хоровод»	1
	Любимые домашние животные. Какие они?	5
17	Разные породы собак. Лепка «Собака»	1
18	Разные породы собак. Рисование «Собака»	1
19	Беседа «Разные породы кошек». Лепка «Кошка»	1
20	Беседа «Образы животных в различных материалах используемых художниками» Лепка «Мишка и Собачка».	1
21	Аппликация с дорисовыванием «Мишка»	1
	Дымковская игрушка. Кто и как ее делает?	1
22	Дымковская игрушка. Лепка «Барыня»	1
	Птицы в природе и в изображении в лепке и аппликации.	2
23	Рисование «Птичка - зарянка»	1
24	Беседа «Весна. Скворечники на берёзе». Аппликация «Скворец сидит на ветке»	1
	Форма разных предметов. Рассматривай, любуйся, изображай.	2
25	Аппликация «Ваза»	1
26	Рисование «Ваза»	1
	Красивые разные цветы	8
27	Беседа «Красивые разные цветы. Цветы в работах известных художников».	1
28	Рисование «Подснежник»	1

29	Аппликация «Подснежник»	1
30	Рисунок «Ваза с цветами»	1
31	Аппликация «Ваза с цветами»	1
32	Рисование «Кактус»	1
33	Праздники 1 Мая и 9 Мая. Открытки к праздникам весны. Рисование «Открытка к празднику»	1
34	Рисование по описанию «В парке весной»	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ « МУЗЫКА »

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты

Посредством занятий музыкой обучающиеся достигают следующих результатов:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Требования к умениям и навыкам к концу обучения во 2 классе:

Обучающиеся должны **знать**:

- высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Обучающиеся должны **уметь**:

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

2.Содержание учебного предмета «Музыка»

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим

дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона $mi^1 - ля^1$, $ре^1 - си^1$, $до^1 - до^2$; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Виды музыкальной деятельности.

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне $до^1 - до^2$.
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (долгие – короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.

- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: арфа, флейта, орган.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.

Вторая четверть

- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Третья четверть

- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красильщиковой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Четвертая четверть

- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

Музыкальные произведения для слушания

- А. Глазунов. Вальс для арфы
- А. Рамирес (П. Мориа). Жаворонок. Из кантаты «Рождество Господне»
- А. Спадавеккиа – Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- И. Бах. Шутка
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Л. Боккерини. Менуэт.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- И. Бах – А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для органа №2, ля-минор, к. 593.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок музыки во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	На горе-то калина. Русская народная песня. Разучивание песни.	1
2	Звуки по высоте и длительности.	1
3	Каравай. Русская народная песня. Разучивание песни.	1
4	Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Разучивание песни.	1
5	Музыкальные инструменты. Знакомство с органом, арфой и флейтой. Звуки по высоте и длительности.	1
6	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Разучивание песни.	1
7	Слушание музыки. К. Сен-Сане. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных». Л. Боккерини. Менуэт	1
8	Элементы музыкальной грамотности. Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь»	1
9	Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. Разучивание песни.	1
10	Слушание музыки. С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк»	1
11	Слушание музыки. П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома»	1
12	Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Разучивание песни.	1
13	А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка»	1
14	Рамиресс. Жаворонок	1
15	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Разучивание песни.	1
16	С. Рахманинов. Итальянская полька	1
17	Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской. Разучивание песни.	1
18	Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника	1
19	Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	1
20	Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой. Разучивание песни.	1
21	Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина	1
22	Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Разучивание песни.	1
23	Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	1
24	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского	1
25	Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Разучивание песни.	1
26	Бабушкин козлик. Русская народная песня. Разучивание песни.	1
27	Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	1
28	Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Разучивание песни.	1

29	На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита. Разучивание песни.	1
30	Продолжение разучивания песни. На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хаита	1
31	Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина	1
32	Повторение пройденного материала. Исполнение изученных песен.	1
33	Повторение пройденного материала. Инсценировка изученных песен. Повторение любимых песен.	1
34	Контрольно – обобщающий урок. Исполнение любимых песен.	1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся должны *знать*:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

Обучающиеся должны *уметь*:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Обучающиеся должны *знать*:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

Обучающиеся должны *уметь*:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

2.Содержание учебного предмета « Ручной труд»

Введение.

Повторение пройденного учебного материала в первом классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам.

Примерные практические работы: Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куска пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»

«Работа с природными материалами»

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения об игрушках, сделанных из природных материалов (в какие игрушки играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объемные изделия). Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы.

Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (березы, клена, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать желуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, березы и клена. Украшение рамочки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев. Конструирование из шишек совы, утку, лебедя и др. Конструирование из шишки и листьев дуба пальму.

«Работа с бумагой и картоном»

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги».

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги».

Сминание и накручивание бумаги на карандаш. Прием «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликация из мятой бумаги.

Конструирование из бумаги и картона разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Примерные практические работы: Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.

«Работа с текстильными материалами»

Повторение сведений о **нитках**. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- **наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

- **связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком).

Пришивание пуговиц. Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приемы пришивания пуговиц: «прием пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями»

Шитье. Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка».

Вышивание. Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглами. Сматываются в рулоны, скучиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и ткань.

Примерные практические работы: Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой и др.

3. Тематическое планирование учебного материала

В соответствии с индивидуальным учебным планом на урок ручного труда во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Вводный урок. Проведение инструктажа по правилам безопасного поведения в классе и на уроке.	1
2	Работа с глиной и пластилином. Свойства пластилина. Знакомство с геометрическим телом «брус». Лепка «Кирпичики».	1
3	Работа с глиной и пластилином. Свойства пластилина. Знакомство с геометрическим телом «брус». Лепка «Кирпичики. Складывание ворот».	1
4	Работа с глиной и пластилином. Лепка столярных инструментов «Молоток».	1
5	Работа с природными материалами. <u>Экскурсия</u> в лес, парк, сквер. Сбор природных материалов. Организация сушки и хранения материалов.	1
6	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Птичка», «Собачка».	1
7	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. «Зайчик», «Поросёнок».	1
8	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человечка. «Человечек из шишки».	1

9	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клёна по образцу. «Мальчик», «Девочка».	1
10	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о геометрическом теле «цилиндр». Лепка предметов цилиндрической формы. «Кружка».	1
11	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка предметов конической формы (конструктивный способ). «Чашка из пластилиновых жгутиков».	1
12	Работа с бумагой и картоном. Повторение «Виды и сорта бумаги». Коллекция .	1
13	Работа с бумагой и Сорта бумаги», «Подставка для кисти картоном. Закрепление навыка сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. «Дерево весной», «Дерево летом».	1
14	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. «Машина».	1
15	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Яблоко».	1
16	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских ёлочных игрушек, украшенных аппликацией. «Рыба».	1
17	Работа с текстильными материалами. Свойства ниток. Виды работы с нитками.	1
18	Работа с текстильными материалами. Свойства ниток. Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. «Ягоды».	1
19	Работа с текстильными материалами Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. «Пуговица с двумя сквозными отверстиями».	1
20	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. «Чайник для заварки».	1
21	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигурок животных (конструктивный способ). «Медвежонок»	1
22	Работа с глиной и пластилином. Лепка стилизованных фигурок птиц (пластический способ). «Утка».	1
23	Работа с глиной и пластилином .Познавательные сведения об иллюстрациях и макетах. Изготовление композиции (макета) к сказке «Колобок» из пластилина. «Лиса», «Колобок».	1
24	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги. «Маска собачки».	1
25	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыка разметки геометрических фигур по шаблонам. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал.	1
26	Работа с бумагой и картоном. Изготовление пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. «Пакет». Заготовка и склеивание деталей аппликации.	1

27	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Девочка».	1
28	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из связанных пучков ниток. «Мальчик».	1
29	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. «Шарики из ниток разной величины».	1
30	Работа с текстильными материалами. Сорта тканей и их назначение. Раскрой из ткани заготовки изделия. Квадраты из ткани 5*5см.	1
31	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками).	1
32	Работа с текстильными материалами. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (смёточными стежками). Изготовление игольницы.	1
33	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения об открытке. Изготовление открытки. Симметричное вырезание деталей открытки. Поздравительная открытка «Сказочный цветок».	1
34	Подведение итогов за год. Повторение пройденного материала. Выставка работ сделанных за год.	1

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА РАБОЧЕГО ПОСЕЛКА СОСНОВОБОРСК СОСНОВОБОРСКОГО РАЙОНА ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ, Абузярова Галия Алиевна, Директор
31.01.2023 14:12 (MSK), Сертификат 993E7707F975E54D689F0D91265AE4DA